

# STEREO TIPI, ENSEMBLE VOCALE



Gli **Stereo Tipi** sono un gruppo vocale di Lucca la cui passione per la musica corale e una grande amicizia li ha portati a condividere esperienze, capacità e professionalità.

Nonostante una naturale predilezione per la musica polifonica rinascimentale, il ventaglio di opere eseguite dal gruppo in venticinque anni di attività è molto vario: concerti in

stile polifonico, collaborazioni con svariate formazioni di tipo classico, pop, rock e etnico, con maestri illustri e artisti eclettici lo hanno reso vivo e dinamico. Di conseguenza, è vasto il repertorio su cui si sono cimentati: dai brani anonimi medievali alle messe di Mozart, dai mottetti di Palestrina ai cult di Freddie Mercury, dalla “Petite Messe Solennelle” di Rossini alla “Misa Criolla” di Ariel Ramirez, da “la Buona Novella” di De André alle composizioni di autori contemporanei come M. Palmeri, E. Whitacre e i lucchesi J. Brandani e G. Deraco. Significative sono state le collaborazioni con il pianista M. Salotti, con il quale si sono esibiti in Vaticano, le esperienze teatrali con gli attori e registi F. Barsanti e N. Fanucchi, e le masterclass con i King’s Singers e The Hilliard ensemble. Da sottolineare la partecipazione all’opera “Maximilian” per il Tiroler Festspiele a Erl (Austria) e altri prestigiosi eventi sotto la guida del Maestro G. Kuhn nella sua Accademia di Montegral. Recentemente il gruppo ha partecipato nelle file dei coristi ai concerti del Teatro del Silenzio di Andrea Bocelli.

soprani

Serena Salotti, Lia Salotti, Maria Elena Lippi.

contralti

Marina Del Fava, Silvia Vierucci, Irene Orazini, Marta Marchetti.

tenori

Morando Bertoncini, Michele Malvaldi, Maurizio Pierini.

bassi

Martino Biondi, Lorenzo Giovannelli, Dario Atzori, Andrea Leon Biondi